

FONTE 3

Uma certa imagem da migração, vista como um movimento desordenado, "irracional", feito às pressas, não corresponde à experiência de grande parte dos migrantes. A mudança, decisiva para a vida dos envolvidos, era, na maior parte das vezes, meticulosamente pensada e preparada da melhor forma possível tanto no âmbito familiar quanto da comunidade.

Informações sobre São paulo, suas oportunidades de emprego e possibilidades de moradia eram fundamentais para a decisão de migrar. o estabelecimento de uma rede de comunicação entre os migrantes e seus locais de origem frequentemente orientava o processo migratório. Correspondências, fotos, cartões-postais tinham papel importante no fornecimento de dados e criação de um imaginário cultural do local de destino.

Fonte: Fontes, Paulo. Comunidade operária, migração nordestina e lutas sociais: São Miguel Paulista (1945-1966). Tese (Doutorado em História) – Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Estadual de Campinas, 2002.